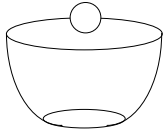


## Werkbericht

Erstellen Sie eine Zuckerdose in Stegtechnik mit einliegendem Deckel

### 1 Planung des Werkstücks



#### 1.1 Skizze / Größenangaben

Boden: Durchmesser 7 cm

Höhe: 8 cm

Deckel: Durchmesser 7 cm

Griff: Kugel Durchmesser 8 cm

Oben: Durchmesser 9 cm

Wandungsdicke 1 cm

Bodendicke 1 cm

Deckeldicke 1 cm

#### 1.2 Material

Ton

Evtl. Wasser

#### 1.3 Werkzeuge / Hilfsmittel

Modellierhölzer

Modellierschlingen

Holzleisten 1 cm dick

Nudelholz

Tonschlinge

Messer

Anreißnadel

Ränderscheibe

Schwamm

Kochlöffel

Brett

Aufrauher

Spartel

Zirkel

Zeitung

Folie zum Abdecken

Zollstock / Lineal

#### 1.4 Technik

Stegtechnik

#### 1.5 Zeitaufwand

Arbeitsplatzeinrichtung 10 Minuten

Ton ausrollen 20 Minuten

Boden und Stege zurecht schneiden 15 Minuten

Stege aufsetzen 30 Minuten

Deckel und Steg fertigen 15 Minuten

Werkstück fertigstellen 15 Minuten

Arbeitsplatz aufräumen 15 Minuten

## 2 Durchführung

<u>Arbeitsschritt</u>	<u>Erläuterungen zu den Arbeitsschritten</u>	<u>Arbeitsplatzgestaltung / Arbeitshaltung</u>	<u>Unfallverhütung</u>
1. Arbeitplatzeinrichtung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge / Hilfsmittel und Material zum Arbeitsplatz bringen und bereitstellen</li> <li>• Ränderscheibe mit Zeitung abdecken</li> <li>• Schwamm anfeuchten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tisch und Stuhl an Körpergröße anpassen</li> <li>• Auf gesunde Körperhaltung achten</li> <li>• Auf hellen, nicht zu warmen Arbeitsplatz achten</li> <li>• Evtl. mit Tonabscheidebecken arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge und Hilfsmittel rutschsicher und in entsprechender Entfernung vom Tischrand aufstellen</li> <li>• Scharfe Werkzeuge in Reichweite aber unfallsicher lagern</li> </ul>
2. Ton ausrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ton mit dem Tonschneider schneiden (um gleich dicke Platten zu erhalten, werden Holzleisten rechts und links neben den Tonblock gelegt und über diese der Tonschneider geführt)</li> <li>• Ton in Holzleistendicke ausrollen (in der Mitte des Tonstücks beginnen, nach vorne und hinten ausrollen)</li> <li>• Evtl. Ton in gewünschter Länge ausrollen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holzbrett auf dem Tisch fixieren (mit Ton oder feuchtem Tuch)</li> <li>• Stehend ausrollen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
3. Boden und Stege zurecht schneiden	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Boden mit dem Zirkel aufzeichnen und mit dem Messer ausschneiden</li> <li>• Stege in entsprechender Breite und Länge zuschneiden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> <li>• Auf gerade Körperhaltung achten</li> <li>• Holzbrett fixieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S.o.</li> </ul>
4. Stege aufsetzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auflagefläche am Boden aufrauen</li> <li>• Unterer Rand und Seitenrand der Stege aufrauen</li> <li>• Stege leicht biegen</li> <li>• Stege mit der kurzen Seite auf den Boden aufsetzen</li> <li>• Steg andrücken</li> <li>• Gegen die Naht aufrauen</li> <li>• Mit der Naht verstreichen (Modellierholz)</li> <li>• Auflagefläche am Steg aufrauen</li> <li>• Unterer Rand und Seitenrand der Stege aufsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steg nicht biegen!!!!</li> <li>• s. o.</li> <li>• So weit wie möglich glatt streichen</li> <li>• Rand mit der Anreißnadel gerade schneiden (die Ränderscheibe dabei drehen) oder mit dem Löffel stauchen</li> </ul>		
5. Deckel fertigen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ton schlagen (nicht auf dem Tisch, auf dem das Gefäß steht!)</li> <li>• Ton ausrollen</li> <li>• Den Deckel ausschneiden</li> <li>• Den Steg für innen ausschneiden</li> <li>• Steg anrauen</li> <li>• Doseninnenfläche (1 cm vom oberen Rand entfernt) anrauen</li> <li>• Steg festdrücken und verstreichen (s.o.)</li> <li>• Kugel aus Ton formen</li> <li>• Kugel unten aufräuen</li> <li>• Kugel festdrücken</li> <li>• Wulst um die Kugel legen</li> <li>• Verstreichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
6. Werkstück fertig stellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück glatt streichen</li> <li>• Hohlraum mit geknüllter Zeitung ausstopfen</li> <li>• Zeitungstreifen reißen und über den Rand legen</li> <li>• Deckel aufsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
7. Arbeitsplatz aufräumen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück von der Ränderscheibe nehmen, mit Folie abdecken und in einen nicht geheizten Raum stellen</li> <li>• Werkzeuge und Ränderscheibe säubern</li> <li>• Tisch abwischen</li> <li>• Reststücke zusammenschlagen und luftdicht verpacken</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## Werkbericht

Erstellen Sie ein Gefäß in Plattentechnik mit einliegendem Deckel

### **2 Planung des Werkstücks**

#### **2.1 Skizze / Größenangaben**

Boden: 10 x 10 cm

Höhe: 10 cm

Deckel: 8 x 8 cm

Griff: Kugel Durchmesser 2 cm

Wandungsdicke 1 cm

Bodendicke 1 cm

Deckeldicke 1 cm

#### **2.2 Material**

Ton

Evtl. Wasser

#### **2.3 Werkzeuge / Hilfsmittel**

Modellierhölzer

Modellierschlingen

Holzleisten 1 cm dick

Nudelholz

Tonschlinge

Messer

Anreißnadel

Ränderscheibe

Schwamm

Kochlöffel

Brett

Aufrauer

Spatel

Zirkel

Zeitung

Folie zum Abdecken

Zollstock / Lineal

#### **2.4 Technik**

Plattentechnik

Einliegender Deckel

#### **2.5 Zeitaufwand**

Arbeitsplatzeinrichtung 15 Minuten

Ton ausrollen 20 Minuten

Boden und Stege zurecht schneiden 120 Minuten

Stege aufsetzen 60 Minuten

Deckel und Steg fertigen 60 Minuten

Werkstück fertigstellen 30 Minuten

Arbeitsplatz aufräumen 15 Minuten

360 Minuten

### 3 Durchführung

<u>Arbeitsschritt</u>	<u>Erläuterungen zu den Arbeitsschritten</u>	<u>Arbeitsplatzgestaltung / Arbeitshaltung</u>	<u>Unfallverhütung</u>
1. Arbeitsplatzeinrichtung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge / Hilfsmittel und Material zum Arbeitsplatz bringen und bereitstellen</li> <li>• Ränderscheibe mit Zeitung abdecken</li> <li>• Schwamm anfeuchten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tisch und Stuhl an Körpergröße anpassen</li> <li>• Auf gesunde Körperhaltung achten</li> <li>• Auf hellen, nicht zu warmen Arbeitsplatz achten</li> <li>• Evtl. mit Tonabscheidebecken arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkzeuge und Hilfsmittel rutschsicher und in entsprechender Entfernung vom Tischrand aufstellen</li> <li>• Scharfe Werkzeuge in Reichweite aber unfallsicher lagern</li> </ul>
2. Ton ausrollen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ton mit dem Tonschneider schneiden (um gleich dicke Platten zu erhalten werden Holzleisten rechts und links neben den Tonblock gelegt und über diese der Tonschneider geführt)</li> <li>• Ton in Holzleistendicke 1 cm ausrollen (in der Mitte des Tonstückes anfangen, nach vorne und nach hinten ausrollen)</li> <li>• Mindestens 10 x 10 cm ausrollen, damit die Platten auf die Fläche passen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Holzbrett auf dem Tisch fixieren (mit Ton oder feuchtem Tuch)</li> <li>• Stehend ausrollen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
3. Boden und Platten zurecht schneiden	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Boden 10 x 10 cm rechtwinklig aufzeichnen und mit dem Messer ausschneiden</li> <li>• 4 Wände 10 x 9 cm rechtwinklig aufzeichnen und mit dem Messer ausschneiden</li> <li>• Alle Platten ausschneiden und zur Seite legen (bei trockenem Ton mit feuchtem Tuch und Folie abdecken, ansonsten zum antrocknen zur Seite legen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> <li>• Auf gerade Körperhaltung achten</li> <li>• Holzbrett fixieren (s.o.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S.o.</li> </ul>
4. Platten aufsetzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auflagefläche auf dem Boden aufräumen</li> <li>• Unterer Rand und Seitenränder der Platte aufräumen</li> <li>• Platte mit der kurzen Seite auf den Boden aufsetzen</li> <li>• Platte andrücken</li> <li>• Gegen die Naht aufräumen</li> <li>• Mit der Naht verstreichen (Modellierholz)</li> <li>• Dasselbe mit den anderen Platten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>

	<p>machen, diese versetzt aufsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Senkrechte Nähte gegen die Naht aufrauen und mit der Naht verstreichen</li> <li>• So weit wie möglich glatt streichen</li> <li>• Höhe evtl. korrigieren (Lineal), evtl. mit den Löffel stauchen</li> </ul>		
5. Deckel fertigen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ton schlagen (nicht auf dem Tisch, auf dem das Gefäß steht, da es sonst zusammenfallen kann)</li> <li>• Ton ausrollen (mindestens 8 x 8 cm)</li> <li>• Den Deckel rechtwinklig aufmalen und ausschneiden</li> <li>• Vier Stege für innen ausschneiden (7 cm lang, 1 cm hoch, 1 cm tief)</li> <li>• Steg aufrauen an der kurzen Seite</li> <li>• Gefäßinnenfläche (1 cm vom oberen Rand) anrauen</li> <li>• Stege festdrücken und verstreichen (s.o.)</li> <li>• Kugel aus Ton formen</li> <li>• Kugel unten aufrauen</li> <li>• Deckelmitte aufrauen (Stelle an der die Kugel sitzen soll)</li> <li>• Kugel festdrücken</li> <li>• Wulst um die Kugel legen</li> <li>• Verstreichen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
6. Werkstück fertigstellen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück glatt streichen</li> <li>• Hohlraum mit geknüllter Zeitung ausstopfen</li> <li>• Zeitungstreifen reißen und über den Rand legen</li> <li>• Deckel aufsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Sitzen arbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. o.</li> </ul>
7. Arbeitsplatz aufräumen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkstück von der Ränderscheibe nehmen, mit Folie abdecken und in einen nicht geheizten Raum stellen</li> <li>• Werkzeuge und Ränderscheibe säubern</li> <li>• Tisch abwischen</li> <li>• Reststücke zusammenschlagen und luftdicht verpacken</li> <li>• Evtl. kehren</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## Möglichkeiten der Gestaltung von Tongefäßen

### Plattentechnik

→ immer viereckige Form

- die Bodenplatte wird oben aufgeraut
- die Seitenplatten sind ein cm schmaler als die Bodenplatte, weil sie versetzt verarbeitet werden
- Wulst am Boden aufsetzen

### Stegtechnik

→ immer runde oder ovale Form

- gerade Wandung:  
die Bodenplatte wird oben aufgeraut  
die Stege werden unten und an den Seiten aufgeraut  
Stege nicht höher als 5 cm arbeiten  
Wulst am Boden aufsetzen
- ausladende bauchige Wandung  
Bodenplatte anschrägen  
Bodenplatte an den abgekanteten Seiten aufräumen  
Die Stege leicht biegen (Bogen nach unten = ausladend, Bogen nach oben = einladend)

### Schlagtechnik

→ Kugel oder ausladende Form

- Kugel  
Platte aus Ton ausrollen  
an den schmalen Kanten aufräumen und zusammenführen  
verstreichen  
mit dem Löffel leicht nach innen schlagen (immer wieder drehen) bis die Öffnung geschlossen ist  
an der Unterseite das gleiche machen
- Ausladende Form  
Gefäß mit gerade Wandung in Stegtechnik arbeiten  
mit dem Löffel leicht nach außen schlagen (immer wieder drehen), Vorsicht: Ton kann leicht reißen

### Kugeltechnik

- Kugel  
Formen einer Kugel aus Ton  
Aufschneiden der Kugel mit der Tonschlinge  
aushöhlen der Kugel mit der Modellerschlinge  
zusammensetzen der Kugel (vorher aufräumen)  
verstreichen der Naht

### Extras

- Henkel
- Applikationen (etwas drauf setzen)
- Andere Muster/Verzierungen
- Wulsttechnik
- Deckel (aufliegend oder innenliegend)